

Список произведений для анализа

для поступающих на специальность «Теория музыки»

1. Бетховен Л. Соната для фортепиано № 1, первая часть
2. Бородин А.П. Песни:
 - «Спящая княжна»
 - «Море»
 - «Песня темного леса»
3. Григ Э. Сюита «Пер Гюнт»
4. Прокофьев С.С. «Ромео и Джульетта». 10 пьес для фортепиано
5. Прокофьев С.С. Детская музыка
6. Римский-Корсаков Н.А. «Садко»:
 - «Песня Варяжского гостя»
 - «Песня Индийского гостя»
7. Чайковский П.И. Романсы:
 - «Нет, только тот, кто знал»
 - «Я ли в поле да не травушка была»
 - «Кабы знала я»
 - «День ли царит»
 - «Благословляю вас, леса»
8. Чайковский П.И. «Времена года»
9. Шостакович Д.Д. Прелюдии ор. 34
10. Шуберт Ф. Экспромты, Музыкальные моменты
11. Шуман Р. «Детские сцены»

Необходимо выбрать ОДНУ пьесу или романс (песню) из списка.